

JAPONisme

第2回ジャポニスム振興会公演

【朗読】 名取 裕子  
【舞踊】 尾上 京  
【演奏】 大谷 祥子(箏)  
中井 智弥(作曲・二十五絃箏)  
白須 今(ヴァイオリン)

名取裕子朗読による

# 瀬戸内寂聴の源氏物語

紫式部と瀬戸内寂聴が織りなす『源氏物語』の世界を、  
女優・名取裕子の朗読、そして舞踊と音楽による新演出で  
お楽しみいただきます。  
『夕顔』の巻を中心に、光源氏に愛された女君たちの  
愛と哀しみを鮮やかに描く必見の舞台！

絵 坂井昇

『源氏花物語』(青幻舎刊)

平成26年5月25日(日)  
開演14時 開場13時30分

会場 東本願寺東山浄苑 嘉枝堂 京都市山科区上花山旭山町8-1  
料金 全席自由席:会員 3,000円(登録無料) / 一般 4,000円(当日4,500円)  
主催 ジャポニスム振興会  
後援 京都市 / 宇治市 / 京都商工会議所 / 古典の日推進委員会  
NPO日本朗読文化協会 / 邦楽ジャーナル / 京都新聞 / KBS京都



会員登録で  
お得な情報を!

# ジャポニスム振興会とは?

## JAPONisme

日本のこころと文化を伝える講演会やコンサートなどの活動を、全国各地で展開していきます。平成26年度は、女優・名取裕子さんや、作家・曾野綾子さんをはじめ、素敵なゲストにご登場いただきます。会員登録により、これらの公演に会員優待価格で参加することができ、季刊会報誌「JAPONisme」や公演案内、メールマガジン等をお送りするほか、様々なプレゼント企画もご用意しております。簡単なお手続き（お名前と連絡先の登録）で、入会費・年会費等は一切不要です。私たちに大切な智恵と知識と情報、そして感動体験を、ジャポニスム振興会の活動を通じてお届けいたします。

### チケットのお申込み

第2回ジャポニスム振興会公演

## 名取裕子 朗読による 瀬戸内寂聴の源氏物語

全席自由席

会員 3,000円(登録無料)  
一般 4,000円(当日4,500円)

インターネット予約フォーム

<http://japonisme.or.jp>

Fax 075-525-2095

Mail [info@japonisme.or.jp](mailto:info@japonisme.or.jp)

お申込みの際は、お名前(ふりがな)・ご住所・電話・メールアドレス、席数、会員登録の有無を明記の上、送信してください。折り返し、確認のご連絡をいたします。電話でのお申込み、お問合せはTel.075-541-8391(9時~17時)にご連絡ください。

※5月20日(火)までにお申込みください。以降は電話にて承ります。 ※未就学児のご入場はご遠慮ください。



名取 裕子 NATORI Yuko

青山学院大学文学部日本文学科卒業。1977年、TBSテレビ小説「おゆき」のヒロインでデビューし、以後、ドラマ・映画・CMと幅広く活躍。映画「序の舞」「吉原炎上」など数々の話題作に出演。「異人たちの夏」「マークスの山」で、日本アカデミー賞助演女優賞受賞。「法医学教室の事件ファイル」「葬儀屋松子の事件簿」「京都地検の女」など、人気のテレビドラマシリーズに主演。4月よりテレビ東京系連続ドラマ「マルホの女」が放送スタート。



大谷 祥子 OTANI Shoko

箏曲家。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。賢順記念全国コンクール1位。平成13年度文化庁インターンシップ研修生。平成25年度文化庁芸術祭新人賞受賞。古典邦楽のみならず、様々なジャンルのアーティストと共演、全国でコンサート活動を展開している。福井県あわら市にある吉崎御坊蓮如上人記念館館長、京都市「DO YOU KYOTO?」大使、ジャポニスム振興会副会長などを務める。



尾上 京 ONOE Miyako

舞踊家。尾上流師範。二歳より尾上流家元二世尾上菊之丞(現尾上墨雪)に師事。1998年より、京都先斗町で日本舞踊教室を開く。日本舞踊協会主催公演、市川染五郎プロデュース兼出演の傾奇おどりなど、国内外で活躍中。創作舞踊の活動も意欲的に行っている。NHK Eテレ「日本の芸能・芸能百花繚乱」出演、新春槍舞台の司会なども務める。日本舞踊協会主催新春舞踊大会にて大会賞・会長賞をはじめ、多くの受賞歴がある。



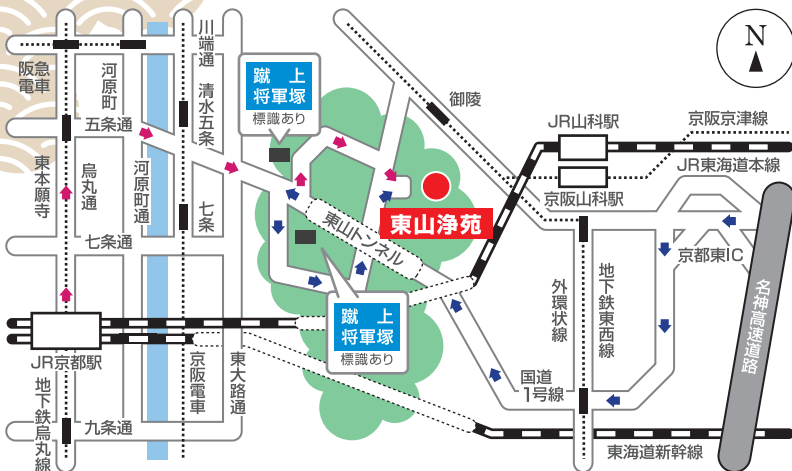
中井 智弥 NAKAI Tomoya

二十五絃演奏家、作曲家。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。同大学にて常英賞受賞。津市文化奨励賞受賞。音域の広い二十五絃を駆使し、争の持つ可能性と芸術性を追求している。日本の古典文学作品、能等を題材に新しい感覚で作曲も手掛ける。圧倒的テクニックとダイナミックかつ繊細な音楽表現は、次代を担う音楽家として数多くのメディアで紹介され、注目を集めている。JAPAN TRADITIONAL ARTS ACADEMY 主宰。



白須 今 SHIRASU Kon

ヴァイオリン演奏家、作曲家。国立音楽大学卒業。ジャズ、ポップスなど様々なジャンルに挑戦し、STING 来日公演をはじめ、南こうせつ、椎名林檎、FNS歌謡祭等、数多くの有名アーティストのライブやレコーディングにも参加。伊勢神宮において式年遷宮公式行事奉納演奏などを許される数少ないアーティストの一人である。多ジャンルの演奏家と共演し、映画のサウンドトラックをはじめとした作曲家としても活躍している。



## Access

- 京都東インターチェンジ方面より
- 京都駅・烏丸五条方面より

東本願寺東山浄苑 京都市山科区上花山旭山町8-1

タクシー

JR京都駅、阪急四条河原町、京阪清水五条の各駅から10~15分。

マイカー

京都東ICから、国道1号線を京都方面に入り10~15分。東山トンネルを抜けて約100mで左折、東山浄苑専用道路へ入る。

送迎バス ※詳しくは、東山浄苑ウェブサイトをご覧ください。

- 往路: 烏丸七条発(京阪五条経由)東山浄苑行き  
▶ 13:00、13:15(各1台)
- 復路: 東山浄苑発(京阪五条経由)京都駅行き  
▶ 16:15(2台)