

観

<日本文化の俯瞰>

日本の
アニメ文化の原点

ジャポニスムと北斎漫画



世界的な広がりを持った日本のアニメ文化の原点は「北斎漫画」にあると言われてい
ます。それはドイツ人の医者であり植物学者であり収集家でもあったシーボルトが、
当時日本を紹介するためにドイツで出版した「日本」という本の中に「北斎漫画」を多
く使い、そこから北斎漫画が西欧諸国で広く知られるようになりました。この講座で
は、「北斎漫画」の楽しみ方、背景にある歴史の流れや、知られざる裏話などをレク
チャーいたします。高画質の映像で美術作品を見ながら、美術初心者の方も愛好家
の方も幅広く楽しめるアートプログラムです。

講師 美術映像作家

藤 ひさし



映像作家、美術コンテンツ・プロデューサー。東京西麻布生まれ。本名は遠藤欽久。

株式会社アイ・シー・シー会長。一般社団法人日本美術アカデミー理事。

中央大学フランス文学科を卒業後、会社員を経て映像制作会社を設立。ルーヴル、プラド、エルミタージュ等、海外の有名美術館と直接
交渉し、主要な所蔵作品をハイビジョン映像にて撮影。『世界の美術館』(ピエオ全18巻。後にレーザーディスク、DVD版も)として
1991年に発売。世界の名だたる美術館の絵画作品を居ながらにして鑑賞できる、画期的な教養コンテンツとして全国の美術愛好家
に好評を博す。以後、DVDやテレビ番組など美術関連の映像制作物の脚本・プロデュース、美術関連書籍の執筆など幅広く活躍。

開催時間

19時～21時

(この講座共通です)

講座内容

日程

5/16
(火)

6/20
(火)

7/18
(火)

参加される講座 にチェックを入れてFAXください

全ての講座に参加する

第1回 5月16日(火) 北斎とダヴィンチ

第2回 6月20日(火) 北斎と印象派(北斎とシーボルト)

第3回 7月18日(火) 北斎とデザイン

※講座内容は変更になる可能性があります。

後援

千代田区・一般社団法人次世代芸術文化都市研究機構

受講料

2,000円/回

全3回

学生: 1,000円/回

[学生証をご提示ください]

定員30名

受講申込書専用: FAX03-6272-4561

お名前	ふりがな	ご連絡先	TEL (携帯可)
			FAX
住所	〒	受講No	eMail
			@

受講証をお持ちの方は、氏名と番号のみでお申し込みできます

お問い合わせ

ジャポニスムアカデミー事務局

東京都千代田区麹町2-2-1 オーセンティック半蔵門6階

Fax 03-6272-4561 tokyo-j@japonisme.or.jp



0120-724-561

本部: 一般財団法人本願寺文化興隆財団 京都市山科区上花山旭山町8-1

受付時間
9時~17時
(平日のみ)