

受け継がれる伝統 創造する伝統

一噌幸政十三回忌追善会

能の音楽の長い歴史とその本質を掘り下げ
現代文化に即した再生や復活、新しい創造を
そして、能の音楽のルネッサンスを目指す

2017年7月9日[日]

開場12時半／開演13時半(17時半終演予定)

国立能楽堂(東京・千駄ヶ谷)

JAPONisme

■当日は、ロビーにて「一噌幸政・幸弘写真展 by 広瀬飛一」を開催します。



トーク「受け継がれる伝統 創造する伝統」
梅若玄祥 一噌幸弘 高桑いづみ

一部「受け継がれる伝統」

一管 父に捧ぐ 笛一噌幸弘

連管 鷺乱 笛一噌庸二 一噌幸弘

素囃子 草之神楽 大鼓 亀井忠雄 太鼓 三島元太郎
小鼓 観世新九郎 笛 藤田六郎兵衛

舞囃子 松風 梅若玄祥 大鼓 柿原崇志 笛一噌庸一
小鼓 観世新九郎

地謡 小早川泰輝 浅見慈一
北波貴裕 小早川修

連吟 狂言 鉢叩 野村萬 野村万蔵 能村晶人 野村万之丞

休憩十五分

半能 観世鏡之丞 大鼓 柿原光博 太鼓 吉谷潔
融 森常太郎 小鼓 大倉源次郎 笛 一噌幸弘
舞返シ 小早川泰輝 浅見慈一
思立之出 北波貴裕 小早川修

地謡 小早川泰輝 浅見慈一
北波貴裕 小早川修

一噌幸政

1929年一噌操の長男として生まれる。祖父一噌又六郎および一噌鏡二、藤田大五郎に師事。東京音楽学校(現東京芸術大学)邦楽科を卒業。1940年「鞍馬天狗」で初舞台。以後「翁」「石橋」「道成寺」等披演。1965年芸術祭奨励賞、1984年観世寿夫記念法政大学能楽賞、1992年紫綬褒章、1993年モービル音楽賞、2000年勲四等双光旭日章など受賞多数。社団法人能楽協会理事、東京芸術大学非常勤講師、国立能楽堂能楽後継者養成研修講師などを歴任。2004年12月29日逝去、享年75歳。

一噌幸弘

1964年生。故一噌幸政の長男として9歳の初舞台以後「道成寺」「翁」等数々の大曲を披く。能楽師として能楽古典の第一線で活躍する一方、篠笛、自ら考案した田楽笛、リコーダー、角笛など和洋各種の笛を演奏し作曲活動も行う。ソリストとして参加した2011年読売日本交響楽団との共演で第24回ミュージック・ペンクラブ音楽賞クラシック部門コンサート・パフォーマンス受賞。第2回「創造する伝統賞」受賞。重要無形文化財総合指定保持者。

二部「創造する伝統」

休憩二十分

下り端

一噌幸政・幸弘作曲

笛 一噌幸弘

一調一管 速流笛破

一噌幸弘作曲

笛 一噌幸弘 大鼓 吉谷潔

舞囃子 盤渉楽 対旋律付

一噌幸弘編曲

梅若玄祥 大鼓 柿原光博 太鼓 三島元太郎
観世鍔之丞 小鼓 大倉源次郎 笛 一噌幸弘

尺八 辻本好美(特別出演)
ヴァイオリン 壺井彰久(特別出演)

十二拍子の三番叟

一噌幸弘作曲

野村万蔵

大鼓 柿原光博 一噌幸弘
小鼓 大倉源次郎 笛 藤田六郎兵衛

休憩十五分

変幻化

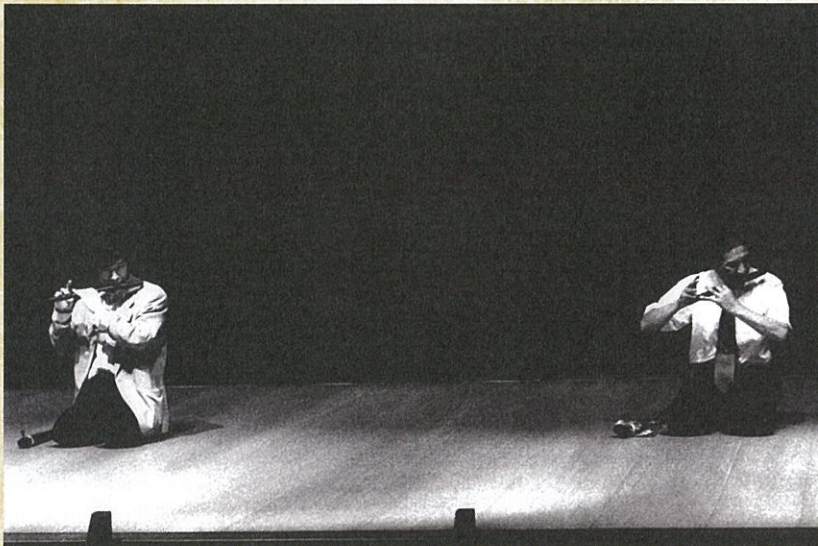
一噌幸弘作曲

梅若玄祥
観世鍔之丞
野村万蔵

大鼓 柿原光博 太鼓 吉谷潔
小鼓 田邊恭資 笛 一噌幸弘

藤田六郎兵衛

尺八 辻本好美(特別出演)
ヴァイオリン 壺井彰久(特別出演)
コントラバス 吉野弘志(特別出演)



撮影: 広瀬飛一

ご挨拶

笛方であった父・一噌幸政の十三回忌を機に、「受け継がれる伝統」「創造する伝統」と題し、能の音楽である囃子に注目した公演を開催致します。

中世から継承されている能という世界でも稀な古典芸術がもつ創造力や固有の概念、そして21世紀の今日でもなお評価される能のユニークな要素を音楽に注目し改めて確認致します。

また私は、能楽を継承しながら様々な手法を取り入れ、新たな能の囃子を制作してきました。この度は、その新作囃子を上演し、能の音楽の創造性や可能性を多くの方々に発見していただける機会となることを願っております。

戯曲面での新作能は制作されていますが、囃子の音楽の新作はほとんどなく、能を音楽という視点から捉える試みは能楽の歴史の中でも未開拓の分野です。しかし、新作の囃子を創造することは、百年後の遺産を創造することであり、能楽界において新たな発展の方向性を示すことになると期待しています。

一噌幸弘

■チケット料金(各公演共通)

SS席(正面指定席)	¥12,000
S席(正面指定席)	¥10,000
A席(脇正面指定席)	¥8,000
B席(中正面指定席)	¥6,000
C席(中正面指定席)	¥5,000
GB席(自由席)	¥4,000

※各席とも当日は+¥500

●チケット発売日
4月5日(水) 10時~

■チケットお申込み

0120-240-540 (平日10-18時)
Confetti <http://confetti-web.com>

※指定席をお選びいただけます。お電話でのご予約の場合、会員登録は不要です。セブン・イレブンでのお引き取りになります。

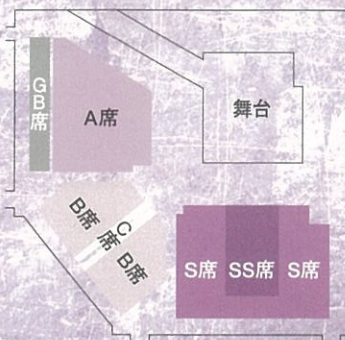
e+ (イープラス) web予約 <http://eplus.jp>

■お問合せ 幸弘の会

メール info@issoyukihiro.com

Tel 080-5092-6596(月一金10~16時)

<http://issoyukihiro.com/>



■会場 国立能楽堂

Tel 03-3423-1331(代表)

〒151-0051

東京都渋谷区千駄ヶ谷4-18-1

JR中央・総武線「千駄ヶ谷駅」徒歩5分。東京メトロ大江戸線「国立競技場駅」徒歩5分／都営副都心線「北参道駅」徒歩7分

