

歌舞伎座花籠講座
花籠語り部金曜会

2021年11月12日（金）15:00開演

西澤 實作

「吾妻八景 ～鼠小僧綺聞～」

川口 松太郎 作 人情馬鹿物語より

「三味線しぐれ」

～ 好い男・好い女 ～

鼠小僧の恋人が八丁堀相手に喋ります。劇的な幕引きが・・・吾妻八景
講釈師悟道軒円玉の若い頃、義理の息子との男同士の話・・・三味線しぐれ
いずれもカラッとした江戸っ子らしい好い男と好い女の話です。



朗読：斉藤由織（さいとうゆおり）

高校時代より朗読を始め、日本大学芸術学部在学中に故高橋博師にアナウンスを、故西澤實師に朗読の教えを受ける。2000年より「ぶれさんぼうず」の一員として活動。定例公演のほか、音楽や伝統芸能とのコラボレーションなど、様々なイベントや舞台上で朗読を行う。NHK文化センター、目黒学園カルチャースクール、早稲田エクステンションセンター中野校等で愛好者を指導。現在、神田松鯉師のもと講談も学んでいる。

会場：歌舞伎座3階 花籠ホール（裏面地図）

日時：2021年11月12日(金) 15:00開演/14:30開場

参加費：一般 2,500円 / Tpac会員 2,200円（定員60名・要予約）

* 講座時間約90分（お茶・菓子の提供はありません）

ホームページ



お申込み・お問合せ 《Tpac: 伝統文化交流協会》

メール又はHPの「お問合せはこちら」から下記記入の上お申込み下さい。

【公演名(11/12語り部) / お名前 / 電話番号 / 申込人数】

後日、受付確認メールにて代金振込のご案内をお送りいたします。

メール：Tpacdentobunka@icloud.com ホームページ：<https://www.tpac.info>

お問合せTEL: 070-1489-1767 担当:柳原（*留守番電話にご用件を残して下さい）

主催：一般社団法人伝統文化交流協会 共催：歌舞伎座サービス 特別協力：ぶれさんぼうず、ジャポニスム振興会

新型コロナウイルス感染予防対策に関する注意事項です。必ずお読みください。

- 各自マスクをご持参の上、会場内では必ず着用をお願いいたします。
- ご来場者全員に検温と手指の消毒を実施させていただき、37.5度以上の発熱がみられる場合はご入場をお断りいたします。
- 客席は通常の約半数とさせていただきます。必ず事前予約をお願いいたします。
- 今後のウイルス感染等の状況によっては、定員数の増減や公演中止となる可能性もございます。予めご了承ください。