

# 第18回 伝統文化を未来へつなぐ会



令和6年

8月4日(日)

13:30~15:30

(開場13:00)

東山浄苑東本願寺 本堂

京都市山科区上花山旭山町8-1

～演目～

- ・ 歌の翼に / メンデルスゾーン
- ・ 悲愴 第2楽章 / ベートーヴェン
- ・ パガニーニの主題による狂詩曲より  
第18変奏 / ラフマニノフ
- ・ 我が母の教えたまいし唄 / ドヴォルザーク
- ・ 鷹、花筏
- ・ 手事
- ・ 水の変態
- ・ 祭りの太鼓
- ・ 教え歌変奏曲
- ・ さくらさくら
- ・ 五十鈴川

～出演～

有吉真央、大谷掬波、岡本良太郎、  
神田重以子、新庄琴乃、谷口文香、  
西原梨紗、三木満尋、増田麗良子、  
増田百合子、宮田優奈、山本ふくみ、  
山本よしの、  
文化庁伝統文化親子教室メンバー



特別ゲスト  
佐藤まどか (バイオリン)

北海道旭川市生まれ。東京芸術大学音楽学部、同大学院修士、博士後期課程修了。日本シベリウス協会理事。上野学園大学准教授。2012年、北海道文化賞奨励賞受賞。



ゲスト  
味方梓 (能楽師)

2004年生まれ。味方玄の三女。2008年『鞍馬天狗』の花見にて初舞台。21年『小鍛冶』にて初面。22年『古野天人』23年『巴』シテ。養成会入会。



ゲスト  
音木真由人 (能楽師)

2004年生まれ。音木道喜の長男。2008年 仕舞『老松』にて初舞台。13年 能『経正』にて初シテ。21年『経正』にて初面。能楽養成会、観世流研修会入会。

入場料  
無料

仕舞「玉之段」

能「海士」の仕舞。命を失った海女の亡霊が、自らの竜宮での出来事を写實的に物語るシーンが魅力の仕舞です。

ジャポニスム振興会事務局

お問合せ

0800-222-1284 (9時~17時)

Mail: info@japonisme.or.jp



## 令和6年度 文化庁伝統文化親子教室事業

# お琴「さくらさくら」を 体験 演奏してみませんか？

お稽古日：4月～8月

3～5回参加（各40分）

日時は下記のお問合せ先にご相談ください

発表会：第18回伝統文化を未来へつなぐ会

令和6年8月4日（日）

13：30～15：30（終了予定）

参加費：5,000円（税込）

※練習代、お琴と琴爪料、本番出演料全て含む

会場：・東山浄苑東本願寺（お稽古・発表会）

京都市山科区上花山町8-1

・京都きらら学園（お稽古）

京都市下京区高倉通仏光寺上ル西前町375-1

お問合せ：大谷邦楽院 TEL 080-2525-7311

講師：大谷祥子、三好晃子

